

## Agenda Cultural Março 2012

### FESTA INTERNACIONAL DA FRANCOFONIA 2012

Uma série de eventos culturais, envolvendo música, cinema, teatro, literatura, exposições e conferências, que ilustram a diversidade francófona, serão promovidos em São Paulo entre os dias 14 de março e 8º de abril. A Francofonia é o conjunto dos locutores da língua francesa, comunidade de países e Governos, que acumula povos diversos de cinco continentes, ligados de alguma maneira pela língua francesa.

No âmbito musical, há destaques como a francesa “Fiona Monbet”, considerada a melhor violinista do momento e o grupo belga “Parfum Latin”. Em parceria com o SESC dois grandes músicos apresentam-se durante o Festival, o MC “Baloji”, vindo do Congo e o senegalense William Baldé.

Exposições de artes e fotos também marcam o mês da francofonia. A Pinacoteca do Estado recebe a exposição “Alberto Giacometti: Coleção da Fondation Alberto et Annette Giacometti, Paris”. A mostra “Francophonies” na Galeria Imago Aliança Francesa, com registros do brasileiro Andrelou Vallarelli e a Galeria L’oeil Aliança Francesa, recebe “Paysage”, mostra coletiva dos artistas do acervo da Galeria Mezanino.

Cinéfilos podem aproveitar a Festa com programação intensa de mostras e ciclos. O CCBB recebe a mostra da cineasta suíço-canadense Lea Pool que virá ao evento para bate-papo e debate. Já a Cinemateca Brasileira apresenta o “Ciclo François Truffaut” em homenagem a um dos maiores ícones da história do cinema. Premiados filmes do cinema quebequense estão em cartaz no CineSesc e o Cine-Clube Aliança Francesa/ Reserva Cultural exhibe “Sequestro de um Herói”, após o tradicional café da manhã francês. Além de outros eventos.

As atividades teatrais vão desde espetáculos como o da Cia Solas de Vento até o convite do SESC para o dramaturgo francês Jean-Pierre Sarrazac, com workshop, conferência e leitura dramática de “La Boule d’or”, com direção de Nelson Baskerville.

Debates de ideias e literatura complementam ainda mais a programação. O historiador Pap Ndiaye, professor da Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales em Paris, é um dos convidados, o teórico participa de uma mesa de debates e realiza duas palestras que discutem o conceito de racismo na França.

A Festa Internacional da Francofonia tem por objetivos divulgar por meio de atividades artísticas e culturais, valores como a liberdade, a solidariedade, a democracia, os direitos individuais e a diversidade cultural.



De cima para baixo: Cena do filme Jules e Jim, de François Truffaut; o músico Baloji; obras de Alberto Giacometti © Christian Hartmann; retrato do dramaturgo Jean-Pierre Sarrazac ©Paul Fave.



## ALBERTO GIACOMETTI: Coleção da Fondation Alberto et Annette Giacometti

Neste mês inaugura-se a primeira exposição retrospectiva no continente sul-americano do escultor, pintor e desenhista Alberto Giacometti. É um dos artistas mais importantes do século XX, sendo sua obra considerada como um dos fundamentos do Modernismo. A mostra apresenta importante parte da coleção pertencente à Fondation Alberto et Annette Giacometti, situada em Paris. A fundação abriga as obras doadas por sua mulher, Annette, que desejava criar um museu com o objetivo de promover e conservar a obra de Giacometti. Cerca de 280 obras, entre pintura, escultura, desenho, gravura e artes decorativas, realizadas entre os anos 1910 e 1960, e uma obra do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, a única que pertence a uma coleção pública no país, estão expostas na Pinacoteca do Estado de São Paulo. Em seguida a mostra segue para o MAM-RJ e para Buenos Aires. A seleção dos trabalhos expostos foi feita por Véronique Wiesinger, curadora e diretora da Fundação, que procurou apresentar todas as linguagens do percurso artístico de Giacometti ao longo de meio século, com destaque para a influência da escultura africana e da Oceania, que marca o início da sua obra madura. A seleção de obras também ressalta os laços de Giacometti com escritores e intelectuais parisienses como André Breton e o surrealismo, ou Jean-Paul Sartre e o existencialismo. A mostra também terá um ciclo de palestras abrindo com a curadora Véronique Wiesinger, que falará sobre a mostra e a trajetória artística de Alberto Giacometti. Outro evento realizado por ocasião da exposição é o lançamento de dois livros pela editora Cosac Naify. O primeiro é um projeto de autoria de Véronique Wiesinger, intitulado *Giacometti*, no qual estão não apenas as peças que vêm ao país, mas também muitas das cinco mil que compõem o acervo da Fundação Alberto e Annette Giacometti. O segundo título que será lançado é *Um olhar sobre Giacometti*, do crítico de arte David Sylvester, com ensaios e entrevistas.



Alberto Giacometti em seu estúdio em Paris, 1961 © Henri Cartier-Bresson/Magnum Photos

De 24/03 a 17/06 - Pinacoteca do Estado: Pç. da Luz, 02  
Tel.:(11) 3324-1000 | R\$ 6 | R\$ 3 | grátis aos sábados e quintas

Seg. 19/03 às 19h30 Palestra de Véronique Wiesinger -  
Livraria da Vila Pátio Higienópolis: Av. Higienópolis, 618.  
Tel.:(11) 3660-0230 | Qui. 22/03 às 19h Palestra de Véronique  
Wiesinger - Auditório da Pinacoteca do Estado: Pç. da Luz, 02  
e o lançamento dos dois livros sobre Giacometti.



A produção francesa foi a grande vencedora do Oscar 2012, levando cinco estatuetas. O Artista foi eleito como melhor filme, Michel Hazanavicius recebeu prêmio de direção e Jean Dujardin de melhor ator. O longa foi também premiado nas categorias de Trilha Sonora e Figurino.

## Oficinas com Mestres do Théâtre du Soleil

A lendária companhia de teatro comandada pela renomada diretora Ariane Mnouchkine, veio ao país em 2011 apresentar seu mais último espetáculo. Tendo como ponto de partida o trabalho desenvolvido na Cia. Théâtre du Soleil, o b\_arco Centro Cultural realiza três oficinas com alguns dos principais atores-criadores do grupo teatral. Os convidados são Olivia Corsini, Jeremy James, Eve Doe Bruce e Fabianna de Mello e Souza.

Informe-se no site: [www.obarco.com.br](http://www.obarco.com.br)





## François Truffaut



Truffaut iniciou sua carreira cinematográfica nas páginas da revista *Cahiers du Cinéma*. Ali, atuando como crítico, conheceu uma geração que fazia história trocando as máquinas de escrever pelos equipamentos de filmagem. Ao lado de Godard, Chabrol, Rohmer, Resnais e Rivette, entre outros, desenvolveu nas páginas do periódico a teoria do cinema de autor e nas telas a poética da nouvelle vague. Foi assistente de Roberto Rossellini, co-produtor de *O testamento de Orfeu*, de Jean Cocteau, e escritor do roteiro de *Acossado*, de Godard. Dedicou um livro antológico de entrevistas a Alfred Hitchcock e, em seus filmes, deixou registradas suas paixões pela literatura, pelo cinema e pelas mulheres. Por ocasião da Semana da Francofonia a Cinemateca Brasileira, em parceria com a Embaixada da França, realiza uma homenagem ao cineasta com uma retrospectiva de quase a filmografia completa do cineasta. A mostra inclui, além dos títulos nos quais assina a direção, *Acossado*, do qual é roteirista, *Ladra e sedutora*, filme de Claude Miller baseado num roteiro de sua autoria, não levado às telas e um documentário sobre sua vida e sua obra.

**RETROSPECTIVA FRANÇOIS TRUFFAUT de 14/03 a 08/04 - Cinemateca Brasileira: Largo Senador Raul Cardoso, 207 Tel.: (11) 3512-6111. R\$ 8 / R\$ 4 | [www.cinemateca.com.br](http://www.cinemateca.com.br)**

## Política como ação transformadora

No período do Festival da Francofonia a Biblioteca pública Viriato Corrêa com apoio da Cinemateca da Embaixada da França no Brasil apresenta uma mostra de documentários políticos francófonos. Nestes filmes a ação política transformadora é o foco narrativo, tanto em países de língua francesa com em lugares e momentos históricos que foram palco de inúmeras mudanças geopolíticas. Filmes que em geral narram diversos acontecimentos do século XX.

**De 16/03 a 01/04. Biblioteca Viriato Corrêa - R. Sena Madureira, 298. Tel.: (11) 5573-4017 | Livro | [www.prefeitura.sp.gov.br](http://www.prefeitura.sp.gov.br)**

## Ciclo Mediterrâneo



A Galeria Olido apresenta este mês uma homenagem ao cinema do sul. De Marselha à Beirute, da Espanha à Israel, esta viagem lembramos que não há uma cinematografia uniforme, mas consiste num mosaico de paisagens, histórias e culturas. A Festa da Francofonia é dedicada à expressão desta diversidade.

**De 20 a 29/03. Galeria Olido - Av São João, 473, República. Tel.: (11) 3331- 8399 | R\$1,00 / R\$ 0,50 | [www.prefeitura.sp.gov.br](http://www.prefeitura.sp.gov.br)**

## SARRAZAC



Jean-Pierre Sarrazac (foto pg. 1) é um dramaturgo, diretor, professor de teatro na Universidade Paris III - Sorbonne Nouvelle e professor visitante da Université de Louvain-la-Neuve, na Bélgica. Teórico teatral, desde 1970 Sarrazac realiza um estudo extremamente original sobre a escrita dramática contemporânea, salientando o seu hibridismo e definindo a interatividade de formas e temas. Atualmente dirige um grupo de pesquisa sobre a poética do drama moderno. Recebeu os prêmios Georges-Jamati de Estética Teatral, em 1981, pelo livro *O Futuro do Drama* e o prêmio Thalie da Associação Internacional de Críticos de Teatro AICT/IACT, em 2008, pelo conjunto de sua obra. O estudioso vem à São Paulo a convite do SESC realizar diversas atividades inclusas na programação da Francofonia e também lançar o livro "Léxico do Drama Moderno e Contemporâneo", pela editora Cosac Naify - uma síntese do trabalho do Grupo de Pesquisas sobre a Poética do Drama Moderno e Contemporâneo da Universidade Sorbonne Nouvelle (Paris III) que reúne 57 verbetes sobre temas fundamentais para o estudo do teatro.

**Conferência - Qua. 21/03 às 20h | Leitura Dramática - Sex. 23/03 às 21h. SESC Consolação: R. Dr. Vila Nova, 245. Tel.: 11 3234-3000 | Grátis | [www.sescsp.org.br/sesc/](http://www.sescsp.org.br/sesc/)**

**O Consulado Geral da França em São Paulo incentiva, acompanha e apoia todas as iniciativas e projetos culturais que contribuam para uma melhor compreensão da cultura e da criação francesas colaborando para a aproximação entre o Brasil e a França.**

**Consulado Geral da França | São Paulo - SP Tel.: (55 11) 3371-5400 Fax : (55 11) 3371-5410**

**Consulat Général de France à São Paulo** (Estados de SP, PR, SC, RS, MS): <http://saopaulo.ambafrance-br.org>

**CineFrance:** Promoção do Cinema francês no Brasil: <http://www.cinefrance.com.br>

**Bureau Export São Paulo :** Divulgação da música francesa no Brasil [www.facebook.com/FrenchmusicBureauexportSP](http://www.facebook.com/FrenchmusicBureauexportSP)

**Aliança Francesa:** Promoção e divulgação da língua francesa e a diversidade de suas culturas <http://www.aliancafrancesa.com.br>

**CenDoTeC:** Cooperação científica, universitária e tecnológica entre a França e o Brasil [www.comunidadefb.com.br](http://www.comunidadefb.com.br)

**Campus France Brasil:** Oferece orientação aos estudantes brasileiros para estudar na França [www.brasil.campusfrance.org](http://www.brasil.campusfrance.org)

**ATOUT FRANCE :** Informações turísticas sobre a França : <http://fr.francequide.com>