



LICEU FRANCO-BRASILEIRO DE SÃO PAULO
LYCÉE PASTEUR

Mostra Cultural Plurilíngue

Um Universo
chamado **INFÂNCIA**



maio / 2022



Prezados Responsáveis e Alunos.

A **Mostra Cultural Plurilíngue** do Liceu Pasteur é uma atividade extracurricular.

Neste ano o tema central será: “ **Um Universo Chamado Infância**”

- Data: 21 de maio, sábado.

- Local: Programação e resumo dos trabalhos no *site* do Liceu.

- Horário:

- das 9h00 às 16h00, exposição, on-line, dos trabalhos dos alunos do Ensino Fundamental e Médio

- Exposições:

- Acesso aos *links* através da disciplina de Inglês, na Plataforma Plurall. **Contamos com a compreensão e colaboração de todos com relação à conduta e segurança no compartilhamento desses links.**

- Objetivos:

- Realizar atividade integrada e interdisciplinar nos três segmentos de ensino.
- Incentivar a pesquisa, a criatividade, a autonomia e a liderança através do trabalho colaborativo.
- Mobilizar os conhecimentos e competências em outras línguas estrangeiras, promovendo o enriquecimento e maior abertura intercultural.
- Utilizar recursos tecnológicos e apresentações virtuais.
- Conscientizar sobre o respeito ao uso do mundo digital, mantendo a dignidade e segurança, seguindo tanto os valores morais quanto as legislações referentes ao assunto.

- Critérios de Avaliação:

- Ensino Fundamental I: os trabalhos desenvolvidos pelos alunos poderão valer até 2,0 (dois) pontos como Atividade Diversificada.
- Ensino Fundamental II e Médio (1ª e 2ª séries): como atividade diversificada, valendo até 3,0 (três) pontos, conforme o Componente Curricular.

Atenciosamente,
Equipe Pedagógica

E. FUNDAMENTAL I

3º ano

Chapeuzinho vermelho Teatro de fantoches

Os alunos e alunas do terceiro ano prepararam um teatro de fantoches para contar a história da menina do chapeuzinho vermelho que, a pedido de sua mãe, vai à casa da vovozinha que está doente. No caminho encontra o "terrível" Lobo Mau. Após várias confusões, essa clássica história nos transmite uma importante lição. Aguardem!



4º ano

O Patinho feio - Peça teatral

Um patinho nasce muito diferente dos irmãos. Todos o achavam feio, por ser muito esquisito. Um dia, cansado daquela situação, o patinho foge e passa por vários apuros. E, quando chega o verão, descobre sua verdadeira origem! Assistam à incrível peça teatral que os alunos e alunas do quarto ano representaram com muito entusiasmo. Vamos ao espetáculo!



5º ano

Celebrações around the monde

Os alunos e alunas do 5º ano A embarcaram em uma viagem através de um livro que conta como as crianças celebram algumas datas comemorativas ao redor do mundo. Durante a leitura, eles conheceram um pouco mais sobre festas famosas, como la Fête de la Musique, Halloween, Saint Patrick's Day e aprenderam que na Páscoa na França os sinos fazem o trabalho do Coelho!



FUNDAMENTAL 2

6º ano



Brincadeiras Infantis

Que tal mergulhar no Universo Infantil, aprofundar os conhecimentos sobre esse tema e vivenciar emoções, lembranças e sensações da infância? Os alunos pesquisaram e prepararam uma apresentação onde abordarão a origem, o contexto histórico, as regras curiosidades de várias delas, como: amarelinha, cabo de guerra, queimada, polícia e ladrão, pique-bandeira, esconde-esconde, entre outras. Além disso, demonstrarão essas brincadeiras e apresentarão os trabalhos em quatro idiomas: francês, inglês, espanhol e português. Assistam!!

7º ano



Fábulas

Os alunos do 7º ano elaboraram trabalhos a partir de fábulas (narrativas curtas que, geralmente, têm como personagens animais com características humanas, textos que contêm uma moral), têm como objetivo divertir e também causar reflexão sobre atitudes e comportamentos sociais. São histórias fáceis de entender que ensinam valores éticos e morais às crianças em forma de entretenimento. É a partir das fábulas que aprendemos a não confiar em estranhos, não sermos preguiçosos e trabalhar duro, insistirmos em nossos propósitos e por aí vai...

8º ano



Histórias Infantis em diversos países

Os trabalhos abordarão histórias infantis de diversos países. Além disso, informações serão passadas como por exemplo: dados sobre os países, os autores, a época em que as histórias foram escritas e curiosidades. Os países que serão apresentados: Dinamarca: "A Pequena Sereia", Brasil: "Sítio do Picapau Amarelo", Itália: "Pinóquio", Alemanha: "Cinderela", Japão: "As aventuras de Kintaro", China: "Nian", Estados Unidos: "Pica-pau", França: "A Bela e a Fera", México: "El conejo en la luna", Espanha: "Las manchas del sapo".

9º ano P

Importância das brincadeiras no desenvolvimento infantil

O trabalho tem como principal objetivo mostrar a importância das brincadeiras e do brincar na vida e na formação das crianças, levando em conta vários aspectos do desenvolvimento delas, tais como a socialização, o desenvolvimento psicomotor, as habilidades motoras finas, a imaginação e a criatividade.

Folclore

Os alunos desenvolveram o trabalho em forma de história, criando seu próprio livro para mostrar em vídeo algumas personagens do folclore brasileiro como Saci-pererê, Mula sem cabeça, Curupira e Boto-cor-de-rosa. O grupo mostra as características de cada uma dessas figuras e explora a importância cultural e a crítica social que carregam em suas lendas.

Desenhos de antes e de agora

O grupo apresenta desenhos animados que marcaram o mundo infantil ao longo do tempo, a influência que tiveram na época em que estão inseridos e como eles evoluíram e foram modificados com o passar dos anos.



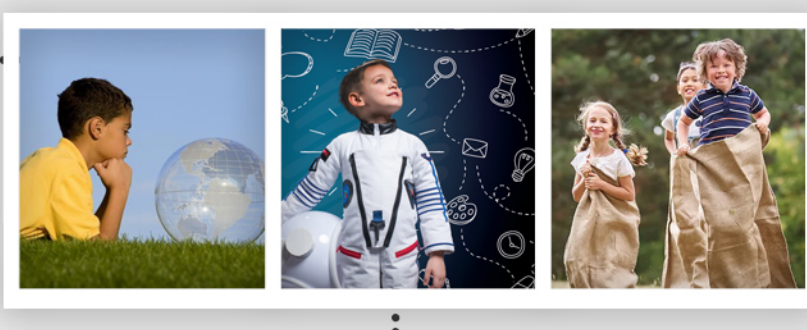
A evolução dos videogames

O grupo apresenta em seu vídeo a evolução dos videogames desde a década de 1980 até os dias atuais; passando por quatro décadas da história dos jogos e comentando suas principais características e diferenças ao longo do tempo.

A diferença das brincadeiras atuais e antigamente

O trabalho do grupo traz uma comparação entre as brincadeiras de hoje em dia e as de antigamente. Em língua portuguesa e inglesa, os integrantes têm como objetivo integrar as brincadeiras que foram e as que ainda fazem parte do cotidiano de muita gente.

9º ano Q



O mundo aos olhos da criança

O intuito do trabalho é contar como as crianças veem o mundo, sob qual perspectiva, no dia a dia, elas conseguem enxergar leveza e encanto e até nos dias mais desafiadores. Serão abordadas questões sociais como: o preconceito, o trabalho infantil, intolerância religiosa e a relação interpessoal. Foram escolhidas para entrevista algumas crianças de diferentes nacionalidades para incluir o plurilinguismo no trabalho.

Brincadeiras e Jogos tradicionais

Hoje sabemos que a essência da infância de cada criança no mundo está nos momentos que elas têm para explorar, contar, brincar e jogar. Será demonstrado como o ato de brincar é fundamental para o desenvolvimento da criança durante a infância. Serão apresentadas brincadeiras mais populares de algumas paisagens, como: La charca, La semana, na Espanha; Cama de gato e Amarelinha, na Inglaterra; Morto e vivo, Pique esconde, no Brasil e Adoleta e Mille bornes, na França.

A influência da infância na vida adulta

É sabido que as primeiras experiências de uma criança começam justamente com os vínculos que são formados pelos seus pais, responsáveis e adultos, afetando diretamente o desenvolvimento físico, cognitivo, emocional e social. O trabalho estará focado nesta influência, como traumas na infância, como ajudar e também, uma parte histórica sobre o sofrimento das crianças na Síria. Serão apresentadas duas entrevistas com professores.

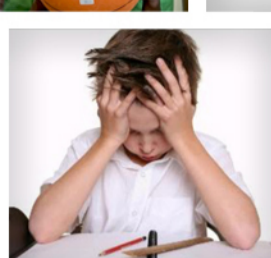
ENSINO MÉDIO

1ª série P



A importância da Turma da Mônica para a criança brasileira

Além de ser importante social e culturalmente, a Turma da Mônica é memória afetiva para milhares de brasileiros que cresceram com essa diversidade de personagens, marcando gerações de forma positiva. Este trabalho abordará alguns aspectos da turminha do Bairro do Limoeiro.



Equilíbrio emocional das crianças em ambiente familiar e escolar

Na nossa apresentação, vamos mostrar alguns motivos pelos quais pais e escolas podem pressionar as crianças a se tornarem pequenos gênios, focados em prepará-las para um mercado de trabalho concorrido e deixando de lado aspectos importantes para seu desenvolvimento, como saúde emocional.

A importância de brincadeiras e esportes na vida da criança

O brincar sempre esteve presente no universo infantil, por isso nosso grupo abordará a evolução das brincadeiras ao longo dos anos e os lados positivos e negativos dessas mudanças. Mostraremos, também, os benefícios da prática de esportes na infância, assim como as vantagens e desvantagens dos videogames.

A influência da Disney nas crianças

A nossa apresentação irá demonstrar como as princesas da Disney moldaram a visão comportamental das crianças, influenciando suas vidas adultas, auto estima e definição de beleza, além de salientar a falta de diversidade nesse universo. Mostraremos as mudanças das princesas ao longo do tempo e a influência dessas histórias.



1ª série Q



O impacto do videogame na infância

Cada vez mais, as crianças utilizam jogos de videogame para o entretenimento, deixando de lado brincadeiras cuja movimentação é fundamental para a saúde. Abordaremos alguns problemas relacionados à saúde das crianças e levantaremos questões sobre o consumismo e estímulo à violência.

Relações familiares e seu impacto na vida infantil

Toda criança precisa de amor, carinho, cuidados e atenção. Geralmente, isso é encontrado no seio familiar, independente de sua forma, e a criança cresce assistida e acolhida. Porém, nem sempre é assim. Nosso trabalho buscou mostrar como a ausência dos pais, por quaisquer motivos, pode afetar o desenvolvimento infantil, assim como o zelo excessivo pode não ser a melhor forma de criação.

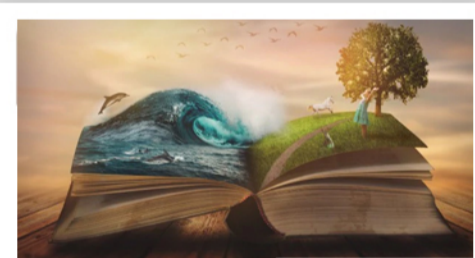
Transtornos alimentares na infância

Os transtornos alimentares são problemas que atingem muitas crianças e é um tópico que exige atenção. Nesse trabalho, citaremos alguns transtornos que vem aumentando ao longo das últimas décadas e destacaremos alguns dos maiores fatores de risco para o desenvolvimento de tais transtornos nas crianças.

Benefícios da Tecnologia como ferramenta pedagógica

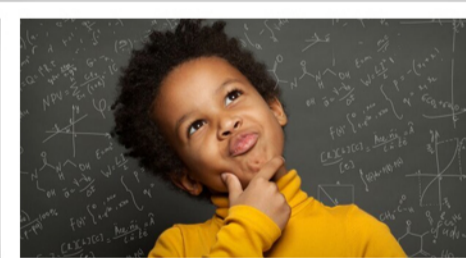
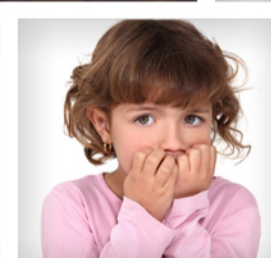
Foi-se o tempo em que os dispositivos eletrônicos nas escolas eram vistos como prejudiciais à educação. Esse trabalho tem como finalidade demonstrar a utilização de diversos recursos tecnológicos como aliados ao conhecimento.

2ª série



O medo na infância

Esse trabalho procura explorar as brincadeiras e histórias que fizeram parte da infância dos integrantes desse grupo. Explicaremos o porquê de tantas crianças terem o fascínio pelo terror, pelo sobrenatural e o desconhecido desde muito cedo.



Desenhos animados: o preconceito mascarado

Esse trabalho visa discutir a influência do conteúdo infantil na formação psíquica da criança, dando ênfase nos preconceitos e estereótipos criados pela sociedade eurocêntrica e patriarcal. A partir de desenhos animados, princesas e vilões, questionaremos o conteúdo problemático apresentado para as crianças.

A origem dos Contos de fadas

Considerados clássicos da literatura mundial, os contos de fadas têm sua origem em tempos remotos e nem sempre se apresentaram como hoje os conhecemos. O aspecto fantasioso, fantástico e, muitas vezes, enigmático que nos envolve surgiu com a intenção de minimizar enredos polêmicos de uma época em que o conceito da infância não existia. Abordaremos as versões originais de alguns contos e mostraremos como são importantes na formação da criança.

Memória e imaginação

Partindo do entendimento de que a infância é um período da vida cuja interação sensível e corporal com o mundo tem significados distintos, esse trabalho tem como objetivo refletir sobre como se constrói a percepção infantil sobre o mundo material, a partir da memória e da imaginação, buscando uma maior compreensão da criação artística e do modo como a criança desenvolve seu conhecimento.

“São as crianças, que sem falar, nos ensinam as razões para viver. Elas não têm saberes a transmitir. No entanto, elas sabem o essencial da vida”. - Rubem Alves